

Advies midtermreview 2014

CODARTS

3 november 2014

De Reviewcommissie heeft kennis genomen van:

- de prestatieafspraken zoals vastgelegd in de beschikking van 3 november 2012,
- de rapportage van Codarts van juni 2013 over voornoemde prestatieafspraken van 3 november 2012 in het jaarverslag 2013,
- het instellingsplan 2014–2016 van Codarts.

De Reviewcommissie heeft op donderdag 4 september 2014 een gesprek gevoerd met een vertegenwoordiging van Codarts.

Op basis van deze schriftelijke informatie en het gevoerde gesprek komt de Reviewcommissie tot het volgende oordeel ten aanzien van de voortgang van de plannen in bovengenoemde prestatieafspraken.

Overwegingen ten aanzien van onderwijsdifferentiatie

De Reviewcommissie heeft geconstateerd dat Codarts voortgang heeft geboekt met het realiseren van haar ambities die tot doel hebben de onderwijsdifferentiatie te vergroten. Daarbij is de Reviewcommissie het volgende opgevallen.

Codarts heeft de meeste ambities uit de prestatieafspraken van 3 november 2012 gehandhaafd, ondanks de veranderde bestuurlijke context na het afgelasten van de voorgenomen fusie met de Hogeschool der Kunsten Den Haag. Op het opleidingsniveau gaat een deel van de samenwerking met de Hogeschool der Kunsten Den Haag desondanks voort. Andere ambities worden echter heroverwogen en mogelijk de komende tijd in andere vorm voortgezet, bijvoorbeeld de ontwikkeling van een honoursprogramma in de bachelorcyclus. Onderzoeksvaardigheden voor studenten worden nu op eigen kracht en naar het eigen profiel van Codarts in het onderwijs ingevoerd.

Codarts neemt zich voor een benchmark uit te voeren naar verhogen van studiesucces tezamen met internationale onderwijsinstellingen voor podiumkunsten.

Codarts blijft gecommitteerd aan uitvoering van het sectorplan voor de kunstopleidingen en maakt vorderingen met name op het gebied van de daarin afgesproken bijsturing van de instroom.

Overwegingen ten aanzien van zwaartepuntvorming

De Reviewcommissie heeft geconstateerd dat Codarts voortgang heeft geboekt met het realiseren van haar ambities die tot doel hebben de zwaartepuntvorming te versterken. Daarbij is de Reviewcommissie het volgende opgevallen.

In haar instellingsplan 2014–2016 zet Codarts nieuwe lijnen uit voor de zwaartepuntvorming in haar onderwijs en onderzoek, waarbij ze met name het onderwerp Gezondheid als profilerend element zal benadrukken, bijvoorbeeld in het onderzoekszwaartepunt Excellence and wellbeing. De ondersteuning voor verdere wetenschappelijke ontwikkeling van de docenten krijgt de komende jaren meer aandacht dan voorheen.

Waar het accent in de topsector Creatieve industrie op design ligt, ziet Codarts kansen voor meer aansluiting ook bij de podiumkunsten. Codarts is daarover in gesprek met andere hogeronderwijsinstellingen en heeft ook al initiatieven ontplooid.

Advies aan de minister van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap

Op grond van het bovenstaande concludeert de Reviewcommissie dat Codarts in voldoende mate een start heeft gemaakt met de uitvoering (conform artikel 13, derde lid, van het Besluit Experiment prestatiebekostiging hoger onderwijs, 2012) van de afgesproken plannen met betrekking tot profilering en zwaartepuntvorming.

De Reviewcommissie adviseert de geherformuleerde ambities met betrekking tot profilering en zwaartepuntvorming als uitgangspunt voor de beoordeling van de prestaties in 2016 te nemen.