

Advies midtermreview 2014
Hogeschool voor de Kunsten Utrecht
3 november 2014

De Reviewcommissie heeft kennis genomen van:

- de prestatieafspraken zoals vastgelegd in de beschikking van 3 november 2012,
- de rapportage van de Hogeschool voor de Kunsten Utrecht van juni 2014 over voornoemde prestatieafspraken van 3 november 2012 in het jaarverslag 2013, en
- de brief van 30 juni 2014 aan de minister van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap.

De Reviewcommissie heeft op vrijdag 5 september 2014 een gesprek gevoerd met een vertegenwoordiging van de Hogeschool voor de Kunsten Utrecht.

Op basis van deze schriftelijke informatie en het gevoerde gesprek komt de Reviewcommissie tot het volgende oordeel ten aanzien van de voortgang van de plannen in bovengenoemde prestatieafspraken.

Overwegingen ten aanzien van onderwijsdifferentiatie

De Reviewcommissie heeft geconstateerd dat de Hogeschool voor de Kunsten Utrecht voortgang heeft geboekt met het realiseren van haar ambities die tot doel hebben de onderwijsdifferentiatie te vergroten. Daarbij is de Reviewcommissie het volgende opgevallen.

De Hogeschool voor de Kunsten Utrecht heeft voortgang gemaakt ten aanzien van de ontwikkeling van nieuwe masterprogramma's; daarmee werkt de Hogeschool voor de Kunsten Utrecht aan de versterking van haar profiel. Zo is in samenspraak met het werkveld de masteropleiding Ontwerpen Innoveren Valoriseren ontworpen; invoering hiervan wacht echter nog op instemming van de Commissie Doelmatigheid Hoger Onderwijs (CDHO). Sommige ambities, zoals die met betrekking tot verbetering van de mbo-instroom, hebben vertraging opgelopen. Vernieuwing van de selectieprocedure is echter wel weer in beweging gekomen.

Overwegingen ten aanzien van zwaartepuntvorming

De Reviewcommissie heeft geconstateerd dat de Hogeschool voor de Kunsten Utrecht voortgang heeft geboekt met het realiseren van haar ambities die tot doel hebben de zwaartepuntvorming te versterken. Daarbij is de Reviewcommissie het volgende opgevallen.

De Hogeschool voor de Kunsten Utrecht maakt goede voortgang in de herverkaveling van studierichtingen en specialisaties met andere kunsthogescholen, zoals afgesproken in het Sectorplan KUO; de overgang van de masteropleiding Theatervormgeving vanuit de Hanzehogeschool is afgerond. Ook geeft de Hogeschool voor de Kunsten Utrecht aan een serieuze speler in de topsector Creatieve industrie te zijn. Er is voortgang bij het opzetten van eigen interne expertisecentra. Twee centra, voor Educatie en voor Onderzoek en Innovatie, zijn reeds gestart in 2013 en de andere twee centra, gericht op nieuwe media en op ondernemerschap, komen in 2014 van de grond. Tevens onderhoudt de hogeschool actieve relaties met partnerorganisaties in de regio, waaronder de Economic Board Utrecht, UMCU en TNO.

Advies aan de minister van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap

Op grond van het bovenstaande concludeert de Reviewcommissie dat de Hogeschool voor de Kunsten Utrecht in voldoende mate een start heeft gemaakt met uitvoering (conform artikel 13, derde lid, van het Besluit Experiment prestatiebekostiging hoger onderwijs, 2012) van de afgesproken plannen met betrekking tot profilering en zwaartepuntvorming.